

**БПОУ ВО «ВОЛОГОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ « РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

34.02.01 «СЕСТРИНСКОЕ ДЕЛО»  
ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вологда

2018г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 34.02.01 «Сестринское дело».

Организация-разработчик: БПОУ ВО « Вологодский областной медицинский колледж»

Разработчик: Сивова М.А. (преподаватель «Русского языка и культуры речи»)

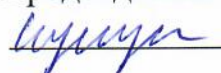
«РАССМОТРЕНО»

на заседании УМП  
гуманитарных и  
математических дисциплин

«30» 05 2018 г.

Протокол № 7

Председатель ЦМК

 И.А.Кукушкина

«РАССМОТРЕНО»

на заседании методического <sup>№6</sup>  
совета «31» май 2018 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

зам.директора по УР

 Л.Б.Глазкова

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8

---

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 34.02.01 – «Сестринское дело».

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» может быть использована в дополнительном профессиональном образовании: на очно-заочном отделении по специальности 34.02.01 «сестринское дело».

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** общий гуманитарный и социально-экономический цикл

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:** Главной целью курса культуры речи является формирование образцовой языковой личности высокообразованного специалиста, речь которого соответствует принятым в образованной среде нормам, отличается выразительностью и красотой.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- строить свою речь в соответствии с нормами устной и письменной речи;
- стилистически правильно выражать свои мысли;
- создавать тексты различных стилей речи.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **знать:**

- нормы устной и письменной речи;
- коммуникативные качества грамотной речи;
- отличительные черты и жанры функциональных стилей речи.

---

## **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **70** часа, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **36** часов;  
самостоятельной работы обучающегося **34** часов.



В ходе изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» идет формирование у студента общих компетенций ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-8

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>70</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>37</b>
Самостоятельная работа: 1. Из истории русского языка (конспект) Происхождение русского языка Русский национальный язык 18-19 в. Русский язык советского периода Русский язык в конце 19 в.	<b>6</b>
2. Речевое общение (сообщение) Организация вербального взаимодействия. Эффективность речевой коммуникации. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов. Невербальные средства общения	<b>6</b>
3. Основы красноречия (реферат)	<b>8</b>
4. Основы ораторского искусства (конспект) Понятие об ораторском искусстве. Оратор и его аудитория. Подготовка речи: выбор темы, цели речи. Основные приемы поиска материала. Начало, развертывание и завершение речи Способы словесного оформления. Логические и интонационно-мелодические закономерности речи.	<b>8</b>

<p>5. Подготовка публичного выступления. ( Тему предлагает студент или выбирает из предложенных:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Скрытое управление человеком.</li><li>2. Этика деловых отношений. Вопросы и ответы при деловом общении.</li><li>3. Эпидейктическая речь).</li></ol>	<b>6</b>
<i>Промежуточная аттестация в форме диф.зачета.</i>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения	ОК
Раздел 1.	Основные разделы русского языка. Культура речи. Нормы русского литературного языка.	<b>28</b>		
Тема 1.1.	Цели изучения русского языка. Понятие культуры речи. Понятие о нормах русского литературного языка. Виды норм.	2	1	ОК-4 ОК-5 ОК-8
Тема 1.2	Фонетика и орфоэпия. Фонетические средства языковой выразительности. Орфоэпические нормы русского литературного языка. Основные правила русского литературного произношения.	4	2	ОК-4 ОК-5 ОК-8
Тема 1.3	Графика и орфография. Позиционный принцип русской графики. Принципы русской орфографии. Основные типы орфограмм.	2	2	ОК-4 ОК-5 ОК-8
Тема 1.4	Лексика. Нормативное использование в речи профессиональной лексики. Лексические нормы. Основные типы словарей.	4	2	ОК-4 ОК-6 ОК-8
Тема 1.5	Фразеология. Типы фразеологических единиц, их использование в речи. Профессиональная медицинская фразеология.	2	2	ОК-4 ОК-5 ОК-8
Тема 1.6	Морфемика. Словообразовательные нормы русского языка. Словообразовательные ошибки и способы их устранения.	2	2	ОК-4 ОК-6 ОК-8
Тема 1.7	Морфология. Морфологические нормы. Ошибки в употреблении различных частей речи и способы их устранения.	6	2	ОК-4 ОК-6 ОК-8



Тема 1.8	Синтаксис. Употребление в речи синтаксических конструкций. Типичные ошибки в управлении и построении синтаксических конструкций. Способы их исправления.	2	2	ОК-4 ОК-6 ОК-8
Тема 1.9	Пунктуация. Основные правила употребления знаков препинания.	2	2	ОК-4 ОК-6 ОК-8
Тема 1.10	Контрольная работа.			ОК-4 ОК-6 ОК-8
Раздел 2.	Практическая стилистика. Современная коммуникация и правила речевого общения.	<b>8</b>		
Тема 2.1.	Функциональные стили речи. Специфика и жанры каждого стиля.	6		
Тема 2.1.1	Научный стиль. Официально-деловой стиль.	2	2	ОК-4 ОК-6 ОК-8
Тема 2.1.2	Публицистический стиль. Художественный стиль	2	2	ОК-4 ОК-6 ОК-8
Тема 2.1.3	Разговорный стиль. Разграничение разговорности и просторечия. Общение с пациентом	2	2	ОК-4 ОК-6 ОК-8
Тема 2.2.	Правила речевого общения.	2	2	ОК-4 ОК-6 ОК-8



--	--	--	--	--

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины не требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета: доска, столы, стулья

Технические средства обучения: \_\_ мультимедиа проигрыватель

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие. - Ростов н/Д: « Феникс», 2015. – 544с.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, диктантов, сочинений а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения:  1. построение своей речи в соответствии с нормами устной и письменной речи;	Устный контроль: беседа, монологический ответ, сообщение, дискуссия, анализ конкретной ситуации Письменный контроль: сочинение, диктант, реферат, конспект, составление схем, таблиц, виды разборов, словарный диктант, работа по карточкам. Тесты.
2. стилистически правильное выражение своих мыслей;	Устный контроль: беседа, монологический ответ, сообщение, объяснение, дискуссия. Письменный контроль: сочинение, диктант с творческим заданием,

	реферат, конспект,
3. создание текстов различных стилей речи.	Письменный контроль: составление текстов разных стилей речи.
Освоенные знания:	
1. знание норм нормы устной и письменной речи;	Устный контроль: монологический ответ, беседа (составление диалога, полилога), сообщения, дискуссии, анализ конкретной ситуации Письменный контроль: сочинение, диктант, реферат, конспект, составление схем, таблиц, виды разборов, словарный диктант, работа по карточкам
2. знание коммуникативных качеств грамотной речи;	Устный контроль: монологический ответ, беседа (составление диалога, полилога), сообщения, дискуссии, анализ конкретной ситуации.
3. знание отличительных черт и жанров функциональных стилей речи.	Устный контроль: монологический ответ, работа по карточкам (определение стилевой принадлежности текста)