

БПОУ ВО «ВОЛОГОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»
ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ
34.02.01 «СЕСТРИНСКОЕ ДЕЛО»**

Вологда

2018г.

Рецензия

на рабочую программу учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

автор –Сивова М. А. преподаватель русского языка и культуры речи

Рецензируемая рабочая программа по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи» составлена в соответствии с ФГОС по специальности 34.02.01 «Сестринское дело» и призвана реализовать государственные требования к минимуму содержания и уровню владения русским языком.

Программа имеет следующие разделы:

1. паспорт рабочей программы учебной дисциплины.
2. структура и содержание учебной дисциплины.
3. условия реализации учебной дисциплины.
4. контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В паспорте рабочей программы отражены требования к подготовке студента, рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины, краткое описание назначения дисциплины, отражена роль русского языка в подготовке специалиста. Четко определены цели и задачи учебной дисциплины, знания и умения, которыми должен овладеть студент.

Структура и примерное содержание учебной дисциплины отражают объем и виды учебной работы. Распределены учебные часы по разделам и темам учебной дисциплины. Максимальная учебная нагрузка 80 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка 56 часов; самостоятельная работа -24 часа.

Автор программы приводит необходимые условия реализации учебной дисциплины: требования к минимальному материально-техническому обеспечению, технические средства обучения, перечень рекомендуемых учебных изданий.

В программе определены формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

Программа задает тот минимальный уровень обученности, который должен быть достигнут студентом к окончанию учебного курса.

Таким образом, рецензируемая рабочая программа соответствует требованиям ФГОС и рекомендуется к использованию при обучении дисциплине «Русский язык и культура речи».

Преподаватель английского
языка БПОУ ВО «Вологодский
областной медицинский
колледж»

Антоненко
С.Ф.



Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 34.02.01 «Сестринское дело».

Организация-разработчик: БПОУ ВО « Вологодский областной медицинский колледж»

Разработчик: Сивова М.А. (преподаватель «Русского языка и культуры речи»)

«РАССМОТРЕНО»

на заседании УМП
гуманитарных и
математических дисциплин

«16» 04 2018 г.

Протокол № 15

Председатель ЦМК

И.А.Кукушкина И.А.Кукушкина

«РАССМОТРЕНО»

на заседании методического ^{№ 5}
совета «20» 04 2018 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

зам.директора по УР

Л.Б.Глазкова Л.Б.Глазкова

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 3
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 34.02.01 – «Сестринское дело».

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» может быть использована в профессиональной подготовке медсестер (34.02.01) и в дополнительном профессиональном образовании: на очно-заочном отделении по специальности 34.02.01 «сестринское дело».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общий гуманитарный и социально-экономический цикл

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины: Главной целью курса культуры речи является формирование образцовой языковой личности высокообразованного специалиста, речь которого соответствует принятым в образованной среде нормам, отличается выразительностью и красотой.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- строить свою речь в соответствии с нормами устной и письменной речи;
- стилистически правильно выражать свои мысли;
- создавать тексты различных стилей речи.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **знать:**

- нормы устной и письменной речи;
- коммуникативные качества грамотной речи;
- отличительные черты и жанры функциональных стилей речи.

В ходе изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» идет формирование у студента общих компетенций ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-8

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать и осуществлять повышение квалификации.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **80** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **56** часов;

самостоятельной работы обучающегося **24** часа.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	80
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	56
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
Самостоятельная работа: 1. Из истории русского языка (конспект) Происхождение русского языка Русский национальный язык 18-19 в. Русский язык советского периода Русский язык в конце 19 в.	4
2. Речевое общение (сообщение) Организация вербального взаимодействия. Эффективность речевой коммуникации. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов. Невербальные средства общения	6

<p>3. Основы ораторского искусства (конспект) Понятие об ораторском искусстве. Оратор и его аудитория. Подготовка речи: выбор темы, цели речи. Основные приемы поиска материала. Начало, развертывание и завершение речи Способы словесного оформления. Логические и интонационно-мелодические закономерности речи.</p>	<p><i>11</i></p>
<p>4. Подготовка публичного выступления. (Тему предлагает студент или выбирает из предложенных: 1. Скрытое управление человеком. 2. Этика деловых отношений. Вопросы и ответы при деловом общении. 3. Эпидейктическая речь).</p>	<p><i>3</i></p>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения	ОК
Раздел 1.	Основные разделы русского языка. Культура речи. Нормы русского литературного языка.	28/10		
Тема 1.1.	Содержание учебного материала: Цели изучения русского языка. Понятие культуры речи. Понятие о нормах русского литературного языка. Виды норм.	2	1	ОК-4 ОК-8
Тема 1.2	Содержание учебного материала: Фонетика и орфоэпия. Фонетические средства языковой выразительности. Орфоэпические нормы русского литературного языка. Основные правила русского литературного произношения. Самостоятельная работа: Конспект (Происхождение русского языка. Русский национальный язык 18-19в.)	4 2	2	ОК-4 ОК-5 ОК-8
Тема 1.3	Содержание учебного материала: Графика и орфография. Позиционный принцип русской графики. Принципы русской орфографии. Основные типы орфограмм. Самостоятельная работа: Конспект (Русский язык	2 2	2	ОК-4 ОК-5 ОК-8

	советского периода. Русский язык в конце 19 в)			
Тема 1.4	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Лексика. Нормативное использование в речи профессиональной лексики. Лексические нормы. Основные типы словарей.</p>	4	2	ОК-4 ОК-5 ОК-8
Тема 1.5	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Фразеология. Типы фразеологических единиц, их использование в речи. Профессиональная медицинская фразеология.</p>	2	2	ОК-4 ОК-5 ОК-8
Тема 1.6	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Морфемика. Словообразовательные нормы русского языка. Словообразовательные ошибки и способы их устранения.</p> <p>Самостоятельная работа :</p> <p>Сообщение («Речевое общение»: 1.Организация вербального взаимодействия. 2.Эффективность речевой коммуникации.)</p>	2 2	2	ОК-4 ОК-6 ОК-8

Тема 1.7	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Морфология. Морфологические нормы. Ошибки в употреблении различных частей речи и способы их</p>	6	2	ОК-4 ОК-6
Тема 1.8	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Синтаксис. Употребление в речи синтаксических конструкций. Типичные ошибки в управлении и построении синтаксических конструкций. Способы их устранения.</p> <p>Самостоятельная работа: Сообщение («Речевое общение»: 3. Доказательность и убедительность речи. 4. Основные виды аргументов.)</p>	2 2	2	ОК-4 ОК-6 ОК-8
Тема 1.9	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Пунктуация. Основные правила употребления знаков препинания.</p> <p>Самостоятельная работа: Сообщение («Речевое общение»: 4. Невербальные средства общения.)</p>	2 2	2	ОК-4 ОК-6 ОК-8
Раздел 2.	<p>Практическая стилистика. Современная коммуникация и правила речевого общения.</p>	28/14		

Тема 2.1.	Содержание учебного материала: Функциональные стили речи. Специфика и жанры каждого стиля.	20		
Тема 2.1.1	Содержание материала: Научный стиль.	4	2	ОК-4 ОК-6 ОК-8
Тема 2.1.2	Содержание материала: Официально-деловой стиль.	4	2	
Тема 2.1.3	Содержание материала: Публицистический стиль Самостоятельная работа: Подготовка публичного выступления (тему предлагает студент или выбирает из предложенных)	4 3	2	ОК-4 ОК-6 ОК-8
Тема 2.1.4	Содержание материала: Разговорный стиль Самостоятельная работа: Конспект.(«Основы ораторского искусства»: 1.Понятие об ораторском искусстве. 2.Оратор и его аудитория.)	4 2	2	ОК-4 ОК-6 ОК-8
Тема 2.1.5	Содержание материала: Художественный стиль. Самостоятельная работа: Конспект (« Основы ораторского искусства»: 3.Подготовка речи: выбор темы, цели речи. 4.Основные приемы поиска материала. 5.Начало, развертывание и завершение речи. 6.Способы словесного оформления. 7.Логические и интонационно- мелодические	4 3	2	ОК-4 ОК-6 ОК-8

	закономерности речи.)			
Тема 2.2.	Правила речевого общения.	8		
Тема 2.2.1	Содержание материала: Основные качества речи Самостоятельная работа: Реферат («Основы красноречия»)	2 6	2	ОК-4 ОК-8
Тема 2.2.2.	Содержание материала: Речевой этикет	4	2	ОК-4 ОК-8
Тема 2.2.3	Контрольный тест	2	3	ОК-8
	Итого 56 часов			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины не требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета: доска, столы, стулья

Технические средства обучения: мультимедиа проигрыватель

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

- 1 Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие. – Ростов н/Д.: Феникс, 2015.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, диктантов, сочинений а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения: 1. Построение своей речи в соответствии с нормами устной и письменной речи;	Устный контроль: беседа, монологический ответ, сообщение, дискуссия, анализ конкретной ситуации Письменный контроль: сочинение, диктант, реферат, конспект, составление схем, таблиц, виды разборов, словарный диктант, работа по карточкам. Тесты.
2. стилистически правильное выражение своих мыслей;	Устный контроль: беседа, монологический ответ, сообщение, объяснение, дискуссия. Письменный контроль: сочинение, диктант с творческим заданием, реферат, конспект,
3. создание текстов различных стилей речи.	Письменный контроль: составление текстов разных стилей речи.
Освоенные знания: 1. знание норм устной и письменной речи;	Устный контроль: монологический ответ, беседа (составление диалога, полилога), сообщения, дискуссии, анализ конкретной ситуации Письменный контроль : сочинение, диктант, реферат, конспект, составление схем, таблиц, виды разборов, словарный диктант, работа по карточкам

<p>2.знание коммуникативных качеств грамотной речи;</p> <p>3.знание отличительных черт и жанров функциональных стилей речи.</p>	<p>Устный контроль: монологический ответ,беседа (составление диалога,полилога),сообщения,дискуссии,анализ конкретной ситуации.</p> <p>Устный контроль: монологический ответ, работа по карточкам (определение стилевой принадлежности текста)</p>